

p.1-3 コンクール当日について  
 p.4-5 公開レッスンについて  
 p.6 関本先生特別公開レッスンについて  
 p.7 連絡先

## 第22回石川県NOTOピアノコンクール参加者の皆様へ

梅雨の晴れ間に夏の気配が感じられるようになりました。  
 この度はコンクールの参加申込みいただきありがとうございます。  
 スケジュール等詳細が決まりましたので下記のとおりお知らせします。

### 【8月9日(土)】

	参加番号	集合時間	演奏時間
D部門	D01-D08	2番前に 各自で 舞台袖へ	10:30~
	D09-D16		(11:50頃~)
フリー部門	フリ-01—フリ-05		13:55~
	フリ-06—フリ-10		(14:50頃~)
E部門	E01-E04		15:50~
	E05-E08		(16:50頃~)
F部門	F01-F03	17:50~	

演奏予定時間は多少前後する場合があります。

各部門審査終了後、審査員の先生からの講評があります。

### 【8月10日(日)】

	参加番号	集合時間	演奏時間
A I 部門	A I 01-A I 05	9:10	9:30~
	A I 06-A I 09	9:25	
A II 部門	A II 01-A II 05	9:40	10:00~
	A II 06-A II 11	9:55	
	A II 12-A II 15	10:15	
B 部門	B01-B06	11:00	11:20~
	B07-B11	11:25	
	B12-B15	11:45	
C 部門	C01-C08	3番前に 各自で 舞台袖へ	13:25~
	C09-C16		(14:25頃~)
	C17-C24		(15:25頃~)
連弾課題曲A 連弾課題曲B 連弾フリー-A	連課A01—連課A02 連課B01 連フリ-A01—連フリ-A02	16:15	16:35~

## 演奏上の諸注意

### 受付について

A I、A II、B、連弾部門の参加者は集合時間の10分前には受付を済ませてください。

C、D、E、F、フリー部門の参加者は演奏時間の30分前には受付を済ませてください。

受付時にはハガキで別途郵送した参加票を提示してください。連弾部門は参加者①の方にのみ郵送します。

### 集合、待機について

A I、A II、B、連弾部門の参加者は、集合時間に受付横に集まってください。

椅子や足台のセッティングをする方も一緒に来てください。

参加票を提出、スタッフの説明を受けてから舞台袖に向かいます。

C、D、E、F、フリー部門の参加者は

演奏順の2番前(Cは3番前)に舞台袖に来てください。

舞台袖のスタッフに参加票を提出してください。

更衣室は短時間で譲り合ってください。荷物の管理はご自身でお願いします。

客席は全席自由となっています。ただし通路より前方は審査の妨げとなるので使用しないでください。

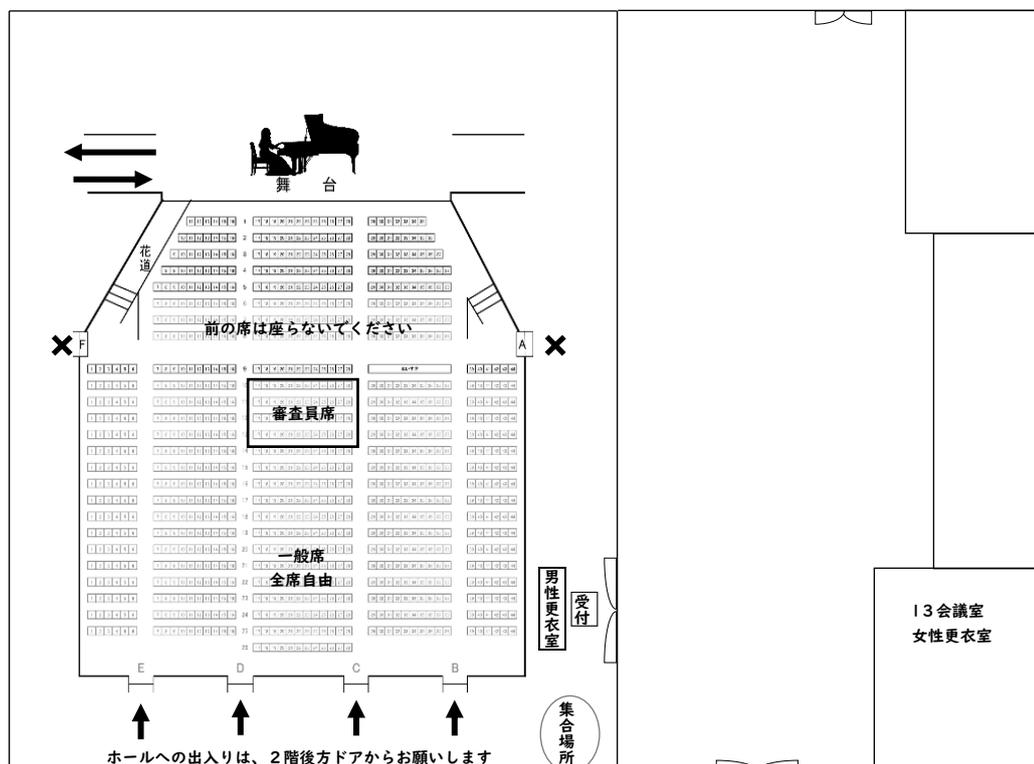
ホールへの出入りは後方ドアをご利用ください。車椅子席をご利用の方は受付にてお申し出ください。

演奏中の席の移動は審査の妨げとなります。演奏終了後に移動するようにしましょう。

### 演奏について

舞台袖からの出入りとなります。スタッフの指示に従ってください。

課題曲・自由曲の順に演奏してください。



### 椅子、足台の調整について

ワンタッチ式4段タイプと8段タイプの足台は用意してあります。

その他のペダルは各自持参してください。

椅子の調整、足台設置、回収は本人または保護者が行ってください。

調整、設置が終わりましたら舞台袖で待機してください。

コンクールスタッフは設置いたしません。ご協力をお願いします。



4段タイプの足台



8段タイプの足台

わからない方は、あらかじめ指導の先生にご相談ください。

### 審査発表と表彰式について

審査結果はホームページ上で発表します。表彰式は行いません。

下記の時間に受付でアドバイス用紙、賞状トロフィーなどを配布します。

取りに来られなかったアドバイスは後日発送予定です。賞状トロフィーは着払いで発送します。

8/9(土)	ホームページ 結果発表	アドバイス・賞状トロフィー 配布予定時間	8/10(日)	ホームページ 結果発表	アドバイス・賞状トロフィー 配布予定時間
D 部門	14:25	14:55～	AI・AII・B 部門	14:00	14:30～
カ～E 部門	18:20	18:50～	C・連弾部門	17:30	17:50～18:05
F 部門	19:10	19:20～19:30	(特別賞)若い芽のコンサート推薦者 (特別賞)音大講師レッスン推薦者 (特別賞)辻井雅子賞		ホームページにて 17:50 頃発表予定

※時間が多少前後する場合があります。

### その他

・欠席の場合、前日までは事務局へご連絡ください。

当日は参加部門開始時間までに会場へお電話、またはコンクール LINE までご連絡ください。

コンクール事務局(ミヤコ音楽堂) TEL 0767-53-0001

七尾市文化ホール(大ホール) TEL 0767-53-1160(代)

・演奏中の録音、ビデオ撮影、携帯電話のカメラ撮影は、固くお断りします。

・当日、会場でのリハーサルはありません。

ピアノ練習を希望される方はコンクール事務局に事前に電話にてお申込みください。

30分:グランドピアノ1000円、アップライトピアノ800円

ミヤコ音楽堂:会場から車で5分程度です。



## 【公開レッスンについて】

日 時 令和 7 年 7 月 13 日(日)9:00~18:00  
 会 場 七尾市文化ホール(大ホール)  
 講 師 辻井 雅子(実行委員長、桐朋学園大学ピアノ実技指導法元特別講師)  
 聴講料 1,500 円/人(会場にて聴講の場合、当日お支払いください)  
 1,500 円/端末(オンライン聴講の場合、次ページの詳細をご覧ください)

曲番号	曲目	時間
AⅡ部門	AⅡ-2:メヌエット ト長調 BWV Anh 114 ブルグミュラー/あまいなげき	9:00
	AⅡ-3:バイエル 62 番	9:40
	AⅡ-3:バイエル 62 番 クレメンティ/ソナチネ Op.36-1 第 3 楽章	10:00
	質疑応答	10:40
B 部門	B-2:小プレリュード イ短調 BWV 942 モシュコフスキー/タランテラ Op.77-6	10:50
	B-4:プレリュード ト長調	11:30
	B-4:プレリュード ト長調 モシュコフスキー/タランテラ Op.77-6	11:50
	課題曲のポイントについて、他、質疑応答	12:30
	休憩	12:45
連弾課題曲A部門	連課A-1:ハイキング	13:30
連弾フリーA 部門	1 曲目:もういいかい もういいよ、あきちゃん みつけた 2 曲目:トントン だれかな 3 曲目:あおい おそら とんびが/呉 暁=著佐藤 誠一=編曲	13:50
C部門	C-1:2声インヴェンションより 4番 ベートーヴェン/ピアノソナタ第 20 番ト長調 Op.49-2 第 1 楽章	14:10
	C-2:ツェルニー30 番練習曲より 29 番 テレマン/ファンタジア ト短調	14:50
	質疑応答	15:30
D 部門	シューベルト/即興曲 Op.142-3 変口長調	15:50
E 部門	ラヴェル/鏡 第 4 曲「道化師の朝の歌」	16:30
フリー部門	モーツァルト/ソナタ KV333 第1楽章	17:10
	質疑応答	17:50
	終了	18:00

公開レッスン受講者は、参加申込みの時に希望された方の中から決定しました。  
 進行の都合上、多少時間が前後する場合がありますので、ご注意ください。

## ※公開レッスンのオンライン聴講について

会場の様子をご自身のパソコンやスマートフォンで見ることができます。  
ZOOM を使用します。安定したネット環境でご覧ください。  
アーカイブ聴講も可能です。視聴期限は 7/31(木)までです。  
質問等は事前メールや当日チャットでお知らせいただければその都度取り上げます。

### ◆聴講の流れ

- ① 聴講料 1,500 円を入金の上、メールにて以下を記入しお申し込みください。

参加者氏名、参加部門、入金日、入金名義、ZOOM 入室名  
(指導者の方は部門名に「指導者」とご記入ください)

ゆうちょ銀行 記号 13190 番号 10813851  
石川県 NOTO ピアノコンクール実行委員会

(他行から)

店名:<sup>サンイチハチ</sup>三一八 店番:318 普通預金 口座番号:1081385

入金締切7/10(木)

申し込みメール

notopiano@ishikawaken-noto-piano-concours.com



- ② 入金確認が取れた方に、前日 URL を記載したメールを送信します。  
万が一届いていない場合は、お手数ですが、メールにてお知らせください。
- ③ 開始 10 分前より入室可能です。  
必ず、入室の際は申込時の入室名でお入りください。  
レッスン中はミュートにてご視聴ください。
- ④ 受講生や会場聴講をされた方もアーカイブを視聴することができます。  
その旨を、メールに書いて送信してください。追加の料金はかかりません。

## 【関本昌平先生特別公開レッスンのご案内】

今年もNPO法人イエロー・エンジェル様からのご援助のもと、著名な指導者・演奏家をお招きして、本コンクールに参加された皆様を対象にした公開レッスンを、下記のとおり開催いたします。

名 称： 特別公開レッスン

日 時： 2025年12月27日(土)9:00～17:00(予定)

会 場： 七尾市文化ホール 大ホール

講 師： 関本昌平（桐朋学園大学准教授）

受講料： 45分コース 15,000円、60分コース 20,000円

申込み： 以下の内容を、メールにて記載し、お申し込みください。

①お名前 ②ふりがな ③学年 ④受講希望コース

⑤ご住所 ⑥電話番号 ⑦携帯電話番号

⑧師事している先生のお名前 ⑨先生のお電話番号

申込み専用メールアドレス

[notopiano@ishikawaken-noto-piano-concours.com](mailto:notopiano@ishikawaken-noto-piano-concours.com)

※メール送信後3日経過しても返信がない場合は、

お手数ですがお電話にてご連絡ください。



締 切： 7月31日(必着)

応募者多数の場合は入賞者を優先とします。

受講の可否と、手続きについてはコンクール終了後にご連絡します。

## 【連絡先について】

・7/13 辻井雅子先生公開レッスンオンライン聴講申込み



・12/27 関本昌平先生特別公開レッスン申込み



・石川県 NOTO ピアノコンクール HP

<http://ishikawaken-noto-piano-concours.com/>



石川県NOTOピアノコンクール実行委員会  
〒926-0021 石川県七尾市本府中町ハ 30-1 (株)ミヤコ内

コンクール全般に関するお問い合わせ 担当:平野  
(株)ミヤコ内 TEL 0767-53-0001  
FAX 0767-53-1902  
Eメール ongakudo@song.ocn.ne.jp

オンライン聴講・関本昌平先生特別公開レッスンに  
関するお問い合わせ 担当:藤井  
TEL 090-8269-8136  
[notopiano@ishikawaken-noto-piano-concours.com](mailto:notopiano@ishikawaken-noto-piano-concours.com)